

образование и образовательная деятельность

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
в области театрального искусства

«Искусство театра»

Предметная область «Теория и история искусств»

Аннотация к рабочей программе «Беседы об искусстве»

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» разработана на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области театрального искусства «Искусство театра».

Учебный предмет «Беседы об искусстве» является предметом обязательной части учебного плана по предпрофессиональной программе «Искусство театра» и ориентирован на введение учеников в мир культуры и искусства, формирование первоначальных знаний об искусстве как явлении культуры.

Срок реализации учебного предмета «Беседы об искусстве» для детей, поступивших в первый класс с шести лет шести месяцев до девяти лет составляет 3 года (3 – 5 классы).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом МБУДО «ДШИ № 3 ЭМР» на реализацию предмета «Беседы об искусстве» включает аудиторные и неаудиторные (самостоятельные) занятия.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету:

Для восьми (девяти) - летнего срока обучения со 3 по 5 класс составляет 1 час.

Максимальная учебная нагрузка по учебному предмету (аудиторные и неаудиторные (самостоятельные) занятия составляет 148,5 часов.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая (от 2 до 10 человек).

Целями учебного предмета «Беседы об искусстве» являются:

1. Выявление одаренных детей в области театрального искусства в раннем детском возрасте.
2. Воспитание и развитие художественного вкуса.
3. Воспитание зрительской культуры.
4. Приобретение детьми теоретических знаний в сфере искусств на основе непосредственного восприятия произведений искусств, формирования представлений о специфических средствах художественной выразительности и языках различных видов искусств.

Задачи:

- Познакомить учеников с видами искусств.
- Формировать у детей и подростков устойчивый интерес к культуре и искусству.

- Дать первоначальные знания об особенностях использования выразительных средств в искусстве.
- Способствовать формированию у учащихся духовно-нравственной позиции.
- Сформировать следующие умения и навыки:
 - a) различать все виды искусств;
 - b) дать навыки эмоционально-образного восприятия произведений искусств;
 - c) ориентироваться в культурном пространстве;
 - d) уметь всесторонне оценивать произведения искусства;
 - e) правильно определять по произведению искусства культурно-историческую эпоху;
 - f) свободно мыслить и анализировать;
- Дать основные теоретические понятия:
 - a) об исторических предпосылках развития культуры и искусства, об эволюции художественных стилей в связи с культурно-историческим процессом;
 - b) о выразительных средствах произведений искусства и их разновидностях;
 - c) о видах искусства;
 - d) о различиях и взаимопроникновении культур Запада и Востока;
 - e) о жанрах и стилях в архитектуре, живописи и декоративно-прикладном творчестве;
 - f) о характерных особенностях развития культуры и искусства в разные эпохи (Древняя Греция, Древний Рим, Средневековье, Возрождение, Просвещение, Новое время и т.д.).

Методы обучения, используемые в рамках программы учебного предмета «Беседы об искусстве»:

- метод активного обучения (формирование творческих способностей ребенка);
- репродуктивный метод (неоднократное воспроизведение полученных знаний, умений, навыков);
- игровой метод;
- метод сюжетно-ролевого танца;
- импровизационный метод;
- метод иллюстративной наглядности.

Материально-техническая база МБУДО «ДШИ № 3 ЭМР» в рамках реализации программы по учебному предмету соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета оснащены пианино, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформляются наглядными пособиями.

Для работы со специализированными материалами аудитория оснащается современным мультимедийным оборудованием для просмотра видеоматериалов и прослушивания музыкальных произведений. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются.