

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства

«Фортепиано»

Принято

Методическим советом
МБУДО "ДШИ №3 ЭМР"

Протокол " 29 " августа 2021 г. № 2

Утверждаю

Директор МБУДО "ДШИ №3 ЭМР"

_____ А.А.Писанов

Приказ " 02 " сентября 2021 г. № 99а-ОД

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Учебная нагрузка макс.	Самост. работа	Аудиторные занятия(в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)2)		Распределение по годам обучения															
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18							
Фактические	Общая Структура и объем ОП (Всего)	4016,0	2065,0	1951,0					Количество недель аудиторных занятий															
	Структура и объем ОП по предметным областям	3858,0	2065,0	1793,0					32	33	33	33	33	33	33	33	33	33						
	Обязательная часть	3841,5	2065,0	1776,5					Недельная нагрузка в часах															
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588,0	1118,5					<i>c/p</i>	<i>a/з</i>	<i>c/p</i>	<i>a/з</i>	<i>c/p</i>	<i>a/з</i>	<i>c/p</i>	<i>a/з</i>	<i>c/p</i>	<i>a/з</i>	<i>c/p</i>	<i>a/з</i>	<i>c/p</i>	<i>a/з</i>	<i>c/p</i>	<i>a/з</i>
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа ³⁾	1777,0	1185,0			592,0	1,3,5...-15	2,4,6...-14	3	2	3	2	4	2	4	2	5	2,5	5	2,5	6	2,5	6	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330,0	198,0		132,0		8,10,							1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1			
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс ⁴⁾	122,5	73,5			49,0	12,14,15													1,5	1	1,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	477,0	131,5	345,5			12,14,16		0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5

ПО.02.	Теория и история музыки	1135,0	477,0	658,0					c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3		
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...- 10,14,15	12	1	1	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5		
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147,0	49		98		6		0,5	1	0,5	1	0,5	1												
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:		1776,5	-	345,5	790,0	641,0			5	5	5	5,5	6	5,5	8	7	9	7,5	9	7,5	11,5	8,5	10,0	8		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065,0	1776,5					10	10,5		11,5		15		16,5		16,5		20		18,0				
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:		41					32	9																		
	Вариативная часть	16,5	0	16,5					1	2		3		4		5		6		7		8				
В.00.	Музыкальное исполнительство	16,5	-	16,5					c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3		
В.01.УП.01	Чтение с листа	115,5	0,0			115,5						0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		
В.01.УП.02	Ансамбль	16,5	0,0			16,5																		0,5		
	Теория и история музыки	0,0	0,0	0,0					c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3	c/p	a/3		
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	0,0	0,0			0,0																				
В.09.	Музыкальная информатика	0,0	0,0		0,0																					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		1793,0		345,5	790,0	657,5						0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		0,5		1		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾		3858,0	2065,0	1793,0					5	5	5	6	6	6	8	7,5	9	8	9	8	9	8	11,5	9	10	9
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							37	9																		
К.03.00.	Консультации⁸⁾	158	-	158					Годовая нагрузка в часах																	
К.03.01.	Специальность	74	-			74								12		12		12		12		12		14		
К.03.02.	Сольфеджио	20	-		20									2		2		3		4		4		5		

Примечание