

Дополнительная предпрофессиональная программа

в области музыкального искусства

«Музыкальный фольклор»

Предметная область «Музыкальное исполнительство»

Аннотация к рабочей программе «Фольклорная хореография»

Программа учебного предмета «Фольклорная хореография» разработана на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Учебный предмет «Фольклорная хореография» является предметом вариативной части учебного плана по предпрофессиональной программе «Музыкальный фольклор».

Учебный предмет «Фольклорная хореография» направлен на формирование у учащихся необходимых знаний в области объективных законов сценического движения и умения их использовать.

Срок реализации данной программы составляет восемь лет. Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год (9 класс).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом МБУДО «ДШИ №3 ЭМР» на реализацию предмета «Фольклорная хореография» включает аудиторные занятия.

Недельная нагрузка обучающихся по учебному предмету «Фольклорная хореография» составляет 1 час в неделю.

Максимальная учебная нагрузка по учебному предмету «Фольклорная хореография» с 1 по 8 класс составляет 477 часов.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповая (от 4 человек).

Целью программы по учебному предмету «Фольклорная хореография» является:

- развитие театрально-исполнительских способностей учащихся;
- воспитание их пластической культуры;
- формирование у обучающихся комплекса навыков, позволяющих выполнять задачи различной степени сложности в процессе подготовки исполняемой программы;
- выявление наиболее одаренных детей и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Задачи программы:

- воспитание у учащихся определённых качеств владения психофизическим аппаратом;
- тренировка психотехники;

- развитие пластичности, свободы движения;
- развитие механической (мышечной) памяти;
- умение работать с залом и партнёрами на сцене (сценическое общение);
- формирование законов свободы движения на сцене и законов управления аппаратами воплощения;
- формирование особенностей стилевого поведения на сцене в зависимости от исполняемого произведения;
- поиск образа через пластическую характеристику;
- изучить основы исторического танца;
- изучить элементы танца и систему тренировочных упражнений для развития хореографических навыков и пластики танцевальных движений, необходимых для работы вокалиста;
- выработать эмоциональное восприятие музыки и адекватное её воплощение через пластичные и танцевальные движения;
- исправление физических недостатков, правильная постановка корпуса;
- воспитание верной осанки и развитие ловкости.

Структура программы

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

В музыкальной педагогике применяется комплекс методов обучения.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядно-слуховой (показ, наблюдение, демонстрация пианистических приемов);
- практический (работа на инструменте, упражнения);
- аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

Материально-техническая база МБУДО «ДШИ №3 ЭМР» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по предмету «Фольклорная хореография» оснащены роялями или пианино и имеют площадь не менее 9 кв. метров.

МБУДО «ДШИ №3 ЭМР» имеет в наличии концертный зал с концертным роялем, библиотеку и фонотеку. Помещения оснащены звукоизоляцией и своевременно ремонтируются. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками (настройка, мелкий и капитальный ремонт).